

PER LA SCUOLA PRIMARIA

Indicato per tutte le classi

ArteMa propone un programma di visite guidate con lo scopo di far conoscere la città, la sua storia, i suoi monumenti più significativi, i suoi grandi tesori artistici e anche quelle realtà e aspetti meno noti, ma di grande interesse e importanza.

Le visite hanno una durata di 90 minuti e un costo di € 70,00 per ciascuna classe

MODALITA' DI PRENOTAZIONE

Compilare in ogni sua parte il modulo di prenotazione allegato e spedirlo a mezzo fax al numero **0312280615** oppure inviarlo all'indirizzo di posta elettronica sezionedidattica@gruppoartema.it

La prenotazione deve essere inoltrata almeno 20 giorni prima della data richiesta. Seguirà nostra conferma scritta dell'avvenuta prenotazione.

Per informazioni chiamare lo 031.698051 dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 12.30 e dalle 14.00 alle 18.00



DA MEDIOLANUM A MILANO

Storie e Meraviglie

pag. 2-3



MUSEI E LUOGHI SUGGESTIVI

**Le grandi Pinacoteche
Le Case-Museo**

pag. 4



MODULO DI PRENOTAZIONE

pag. 5

DA MEDIOLANUM A MILANO

1. C'era una volta Mediolanum

Sulle tracce dell'antica *Mediolanum* tra i reperti della Sezione Romana del Museo Archeologico e le strade limitrofe: Via Brisa, Via Circo, il Carrobbio e le Colonne della splendida Basilica palatina di San Lorenzo.

La visita si svolge:

MUSEO ARCHEOLOGICO - Corso Magenta, 15 - Ingresso gratuito

PERCORSO A PIEDI DA VIA BRISA ALLE COLONNE DI SAN LORENZO (Corso di Porta Ticinese)

2. I grandi Signori e il "biscione": i Visconti e gli Sforza

Un Castello per due famiglie, quello dei temibili Visconti e dei più amati Sforza. Un Castello che accoglie con le sue severe torri, i merli "a coda di rondine", corti e cortili, eleganti sale dove si svolse la storia e la vita di tanti personaggi: dal duca Filippo Maria Visconti al grande condottiero Francesco Sforza e la sua consorte Bianca Maria Sforza, all'ultimo Signore Ludovico detto il Moro.

La visita si svolge:

CASTELLO SFORZESCO – Piazza Castello – Ingresso gratuito

3. Il Patrono di Milano e la sua Basilica: Sant'Ambrogio

Nel lontano IV secolo quando Milano stava vivendo un periodo difficile arrivò Ambrogio a portare pace e tranquillità, fu tanto amato da essere acclamato nuovo Vescovo della città. Fu allora che fondò la Basilica che porta il suo nome e che nel tempo si trasformò diventando forse la chiesa più bella di Milano con i suoi rossi mattoni, con i suoi spazi suggestivi, con le mostruose figure che decorano i capitelli e con lo splendido altare rilucente d'oro e di pietre preziose.

La visita si svolge:

BASILICA DI SANT'AMBROGIO – Piazza Sant'Ambrogio

Ingresso Cappella di San Vittore in Ciel d'Oro € 1,00 - per alunno, gratuità per due insegnanti accompagnatori

4. Leonardo al servizio degli Sforza e di Milano

Un grande Maestro, un genio, un incredibile inventore sempre attento a compiacere il suo Signore, sempre generoso nel regalarci i frutti del suo ingegno dal Cenacolo alle macchine che possiamo vedere nei modelletti esposti nella Galleria dedicata a Leonardo al Museo della Scienza e della Tecnologia.

La visita si svolge:

CENACOLO VINCIANO (previa prenotazione) – Piazza Santa Maria delle Grazie/Corso Magenta ingresso gratuito

MUSEO DELLA SCIENZA E TECNOLOGIA "LEONARDO DA VINCI" – Via San Vittore, 21
ingresso ridotto € 3,00 per alunno , gratuità per due insegnanti accompagnatori



DA MEDIOLANUM A MILANO

5. La meravigliosa fabbrica del Duomo di Milano

Guglie svettanti, una selva di piloni, vetri dai colori sfavillanti, tanti personaggi scolpiti nella pietra, scorci arditi e spericolati e sulla guglia più alta ... la nostra Madonnina d'oro ... Ma quante cose meravigliose presenta il nostro Duomo? Tante, tantissime ... tutte da scoprire in una affascinante visita.

La visita si svolge:

DUOMO DI MILANO – Piazza Duomo

noleggio obbligatorio sistema audiomicrofonico € 1,20 per alunno e insegnanti accompagnatori

eventuale salita pedonale alle terrazze da decidere al momento della visita in rapporto alle condizioni meteo € 2,50 per alunno e insegnanti accompagnatori

6. Un viaggio nell'Ottocento in una Villa in città

Immaginiamo la vita in Villa di una nobile famiglia di altri tempi fra feste e ricevimenti nel grande Salone da ballo, fra ricchi banchetti serviti in una Sala da pranzo tutta decorata, fra passeggi e lazzi nel verde del giardino all'inglese, fra lo stupore e la meraviglia dei dipinti e delle opere d'arte che circondavano i signori e i loro ospiti.

La visita si svolge:

VILLA REALE E LA GALLERIA DI ARTE MODERNA - Via Palestro , 16 - Ingresso gratuito

7. Tutti a teatro! In diretta dai palchi della Scala

Un teatro dal nome curioso, come curiose sono le storie legate al mondo della musica lirica che scopriremo essere non così lontano e difficile, anzi ... lo scopriremo raccontando la storia di un Maestro – Giuseppe Verdi - che deve alla Scala il suo successo, in una visita affascinante nelle sale del Museo teatrale, nel foyer e nei palchi da dove, affacciandosi, ci si tuffa nel vero e proprio teatro che alla fine non avrà più segreti!

La visita si svolge:

MUSEO TEATRALE ALLA SCALA - Piazza della Scala - Ingresso € 2,50 per alunno, gratuità per due insegnanti accompagnatori

8. A spasso per il Naviglio

Chi lo avrebbe mai detto che Milano era un tempo una città d'acqua? Ebbene sì: al posto delle strade canali navigabili, al posto delle automobili barche ... una città non rumorosa, non inquinata ... insomma una città a misura d'uomo! Oggi tutto è cambiato, ma ancora in un quartiere della vecchia Milano possiamo ancora sognare di vivere come cento anni fa: due sono i Navigli rimasti, uno si chiama Grande, l'altro è il Naviglio Pavese e allora cosa aspettiamo? Andiamo a conoscerli e a scoprire i loro segreti.

La visita si svolge:

ZONA DEI NAVIGLI (Ticinese, Porta Genova) - Non ci sono ingressi a pagamento



MUSEI E LUOGHI SUGGESTIVI

LE GRANDI PINACOTECHE

Un percorso nella pittura nei secoli attraverso le opere esposte nelle più importanti Pinacoteche di Milano.

Ogni visita può essere condotta privilegiando un periodo o un movimento (per es. il Quattrocento ... oppure il Divisionismo ...), diversamente si sviluppa una visita che tocca le opere più importanti all'interno dell'esposizione, in una visione più generale dell'iter artistico

1. La Pinacoteca di Brera

Via Brera, 28

Ingresso gratuito (previa prenotazione)

2. La Pinacoteca Ambrosiana

Piazza Pio XI, 2

Ingresso € 4,00 per alunno- gratuità per due insegnanti accompagnatori

3. La Pinacoteca del Castello

Piazza Castello

Ingresso gratuito

4. La Galleria di Arte Moderna

Via Palestro, 16

Ingresso gratuito

5. La Galleria di Arte Contemporanea

Arengario Piazza Duomo (attualmente chiusa)

LE CASE-MUSEO

Una tipologia alquanto particolare quella delle Dimore – Museo ...

Non semplici contenitori di opere d'arte da esporre al pubblico, ma vere e proprie abitazioni che hanno conservato arredi, suppellettili, preziose e variegata collezioni d'arte e soprattutto hanno mantenuto intatto il fascino dell'intimità della casa e lo spirito di coloro che vi hanno abitato.

1. La Casa-Museo Poldi Pezzoli

Via Manzoni, 12

Ingresso € 2,00 per alunno - gratuità per due insegnanti accompagnatori

2. La Casa-Museo Bagatti Valsecchi

Via Gesù,5

Ingresso € 4,00 per alunno - gratuità per due insegnanti accompagnatori



MODULO DI PRENOTAZIONE VISITE DIDATTICHE
(si prega di compilare i campi vuoti)

ISTITUTO _____

INDIRIZZO _____

TEL _____

FAX _____

E-MAIL _____

DOCENTI DI RIFERIMENTO _____

TEL. _____

N. CLASSI _____

N. ALUNNI _____

SEZIONE _____

ITINERARIO / LABORATORIO N. _____

TITOLO: _____

DATA	ORA INCONTRO	N. GUIDE	LINGUA	TARIFFA	STUDENTI OLTRE I 25
					€ 1,50 per studente

MODALITA' DI PAGAMENTO

Visita guidata - direttamente alla guida il giorno della visita
Eventuali ingressi a pagamento a Vs. carico

**PREGASI RITORNARE LA PRESENTE SCHEDA FIRMATA E COMPILATA A MEZZO FAX AL N° 0312280615
O E-MAIL sezionedidattica@gruppoartema.it**

Note e comunicazioni: _____

Data _____

Timbro Dirigenza Scolastica

Firma docente responsabile

Il presente modulo deve pervenire almeno 20 gg. prima della data richiesta

CAMPI DA COMPILARE A CURA DI ARTEMA PER CONFERMA

LUOGO APPUNTAMENTO	ORA
NOMINATIVO GUIDA	
IMPORTO COMPLESSIVO DA VERSARE ALLA GUIDA (inclusa ritenuta d'acconto al 20% - esente IVA ex art. 10/22)	